

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «НОВОПАВЛОВСКИЙ УВК» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОПЕРЕКОПСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол № <u>1</u> от <u>30.08.2022</u>	СОГЛАСОВАНО _____	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Новопавловский УВК» Стефанцова Е.П.
---	----------------------	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

младшей группы (от 3 до 4 лет)

структурного подразделения «Детский сад «Ивушка»»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ
«Новопавловский УВК»

на 2022-2023 учебный год

Воспитатель: Идрисова С. Р.

Новопавловка, 2022

№	ОГЛАВЛЕНИЕ	№ стр.
1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи программы	4-6
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	7
1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	8
1.5	Возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы (3-4 лет)	8-9
1.6	Планируемые результаты освоения программы	9-11
2	Содержательный раздел	11
2.1	Содержание психолого-педагогической работы	11
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11-14
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	14-17
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	17-19
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19-23
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	23-24
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации образовательных областей	24-25
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25-30
2.4	Способы поддержки детской инициативы	30
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	30-31
2.6	Региональный компонент	32-33
2.7	Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы	33-46
3	Организационный раздел	46
3.1	Организация режима пребывания детей в ДОУ	46
3.1.1	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей старшей группы	46-47
3.1.2	Перечень основных видов организационной образовательной деятельности	47-48
3.1.3	Расписание занятий	48-49
3.1.4	Режим дня	49-52
3.2	Материально-техническое обеспечение	52
3.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное	52-53

	развитие»	
3.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	53
3.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	53
3.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	53
3.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	53-54
3.3	Организация предметно-пространственной среды	54

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (от 3 до 4 лет) (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В программе учтены концептуальные положения Основной образовательной программы структурного подразделения «Детский сад «Ивушка» МБОУ «Новопавловский УВК» разработанной на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС и региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский Веночек».

Нормативно-правовой основой для разработки программы являются:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 14.11.2013., № 30384).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544 – «Об утверждении профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель))».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014. № 08-249 «Комментарии к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования».

7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2014. № 08 – 10 «О плане действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС дошкольного образования».

9. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новопавловский УВК».

10. Программа Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новопавловский УВК» структурного подразделения «Детский сад «Ивушка».

1.2. Цели и задачи программы

Цели:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цели и задачи вариативной части программы:

(Региональный компонент рабочей программы)

Цели:

воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами; воспитание у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Задачи:

- воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:
 - к семье, родному дому, городу (селу), Родине;
 - к природе родного края;
 - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок;
- побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии;
- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам;
- воспитание любви и уважения к своей этнической группе, чувства собственного достоинства и толерантности;
- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе с семейными и религиозными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства;
- воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур;
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.
- сформировать у ребенка навыки разумного поведения в различных ситуациях;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к структуре программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- Принцип развивающего образования, цель которого – развитие ребёнка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития.
- Сочетание принципов научной обоснованности и практического применения (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (достижение целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближено к разумному минимуму).
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательного учреждения.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования).
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основная форма работы с детьми дошкольного возраста и ведущий вид деятельности – игра.
- Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Принцип осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей его развития.
- Принцип системности. Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Младшая группа (от 3 до 4 лет) с 10,5 часовым (с 07:30 до 18:00) пребыванием воспитанников.

Списочный состав: воспитанников (7 мальчиков и 7 девочек).

Дополнительных образовательных услуг в МБОУ «Новопавловский УВК» структурном подразделении « Детский сад «Ивушка» не предоставляется.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

Инвариантная часть планируемых результатов усвоения рабочей программы.

Целевые ориентиры освоения программы:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных

играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело; ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Вариативная часть планируемых результатов усвоения рабочей программы

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе России и Республики Крым;
- проявляет заботу о своей семье;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его;
- знает государственную символику России, Республики Крым;
- знает представителей растительного и животного мира России, Республики Крым;
- имеет представление о карте России и Республики Крым.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми младшей группы осуществляется по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *(от 3 до 4 лет)*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание детей

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(от 3 до 4 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи,

фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

— б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения,

предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть:

аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие

(3-4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации образовательных областей

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
3-4 года	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ), культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), тематические досуги, труд в природе, самообслуживание)	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), игровые упражнения, познавательные	Игра-экспериментирование, сюжетные игры с собственными знаниями детей на основе их опыта, изобразительная деятельность, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение. Игровая деятельность: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, подвижные игры. Самообслуживание	Наблюдение, чтение, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, досуги, личный пример, чтение книг. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), пример взрослого, рассматривание иллюстраций, объяснение, повторение, исправление, разучивание

		беседы, развлечения		стихов, беседа, пояснение, информационная поддержка родителей
--	--	------------------------	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>

Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами

воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных

видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно

	включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы поддержки детской инициативы

3-4 лет	Познание окружающего мира	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения 2. Выслушивать все рассуждения, их записывать и представлять родительскому сообществу. Проявлять уважение к его интеллектуальному труду. 3. Создавать условия и поддерживать
---------	---------------------------	---

		<p>театрализованную деятельность, их стремление переодеваться.</p> <p>4. Обеспечить условия для музыкальной импровизации под популярную музыку.</p> <p>5. Создавать в группе возможность использовать мебель и ткани, строить дома, укрытия для игр.</p> <p>6. Негативные оценки давать один на один и только поступкам, а не ребёнку!</p> <p>7. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжет игры.</p> <p>8. Участие взрослого в играх возможно лишь в следующих условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дети приглашают; -определена роль, которую будет играть взрослый и т.д. <p>9. Привлекать детей к украшению группы, планировать разные предложения</p> <p>10. Побуждать детей формировать и выражать собственную оценку воспринимаемого.</p> <p>11. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день.</p>
--	--	--

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество с семьей: дети, педагоги, родители – главные участники педагогического процесса. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Задача педагогов – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Определены принципы организации работы с семьями воспитанников:

- считать семью основным получателем услуг;
- поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;
- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
 - создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
 - диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Просвещение родителей осуществляется на мероприятиях, где педагоги непосредственно взаимодействуют с родителями, это:

Групповые родительские собрания — это действенная форма работы воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.

Беседа применяется в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей.

Тематические консультации организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей.

Особой популярностью пользуются «**Дни открытых дверей**», в течение которых родители могут побывать в любой группе. В эти дни родители знакомятся с жизнью своих детей в детском саду. В назначенные дни родители без специальной договоренности могут побывать в дошкольном учреждении.

К признакам, по которым воспитатели МБДУ могут судить о качестве организации своего взаимодействия с родителями относятся:

- понимание педагогом ведущей роли семьи в воспитании ребенка и своей роли как помощника родителей;
- организация работы с родителями на основе нормативно-правовых документов разного уровня;
- владение способами налаживания взаимодействия с членами семей воспитанников на каждом из этапов установления доверительно-деловых контактов с ними;
- достижение единства педагогов и родителей в определении цели и задач, требований, методов и приемов воспитания ребенка.

2.6. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям

родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей среднего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям региона, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории многонационального Крыма. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с Крымской культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

2.7. Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Срок проведения	Тема	Цель
1 неделя	«1 Сентября- день знаний»	Познакомить детей с общественной значимостью

сентября		<p>праздника- День знаний; создать праздничную атмосферу и радостное настроение.</p> <p>Расширять у детей представление о празднике; развивать эмоциональную отзывчивость, внимание, сообразительность, музыкальный слух, чувство ритма; развивать самостоятельность и инициативу; познавательную активность; воспитывать коммуникативные качества, дружеские отношения.</p>
1неделя сентября	<p>«В гостях у Светофора»</p> <p>«На улице – не в комнате, о том, ребята, помните»</p>	<p>Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Учить отвечать на вопросы воспитателя. Закрепить в памяти детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения; воспитывать грамотного пешехода. Обогатить словарный запас.</p>
2неделя сентября	«Кошкин дом»	<p>Формировать у детей понятие “пожарная безопасность”; закрепить знания о причинах возникновения пожара; формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара; воспитание взаимопомощи, доброжелательного отношения друг к другу, гордости за людей данной профессии; активизация двигательной активности, развитие физических качеств: ловкости, быстроты, смелости; развитие вестибулярного аппарата, координации движений.</p>

3 неделя сентября	«Друзья природы»	Создать радостное настроение, развивать желание участвовать в совместных мероприятиях. Расширять представления детей о лесе и его обитателях, формировать элементы экологического сознания; развивать познавательную активность, обогащать словарный запас детей; воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.
4 неделя сентября	«У нас в гостях подружка Непослушка»	Формировать у младших дошкольников представления о правилах безопасного поведения в группе, на улице, дома, умения и навыки, необходимые для поддержания здоровой жизнедеятельности
4 неделя сентября	Благотворительной акции "Белый цветок"	На исторических материалах раскрыть значение праздника благотворительности и милосердия «Белый цветок»; развивать у обучающихся потребность в милосердии, сострадании, желании прийти на помощь; воспитывать уважение к окружающим людям
4 неделя сентября	«Наш любимый детский сад»	Создать позитивное настроение у детей, расширять представления о профессиях в детском саду, воспитывать заботливое отношение к сотрудникам детского сада.
1 неделя октября	Музыкальная шкатулка: «Колыбельные народов Крыма»	Создавать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства

		независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
2 неделя октября	Выставка поделок из природного материала: "Волшебница осень"	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
4 неделя октября	Праздник «Осенняя сказка»	Создание праздничного настроения, формировать у детей интерес к явлениям природы; воспитывать бережное отношение к природе; развивать музыкально-ритмические навыки, творческие способности; приобщать к музыкальной культуре.
1 неделя ноября	Проект «Одна большая дружная семья»	Расширение представлений детей о национальных праздниках. Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа. Дать представление о празднике «День народного единства». Пробудить в детях чувство любви к своему селу, краю, уважение к его традициям и обычаям. Способствовать развитию детской речи
2 неделя ноября	Музыкальная гостиная «В гости к Крымским композиторам»	Развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому – либо виду) музыкально – творческой деятельности;

4 неделя ноября	Выставка рисунков «Цветочек я маме подарю»	продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (ладошками и пальчиками). Развивать воображение, мелкую моторику рук, интерес к работе; продолжать учить рисовать ладошками и пальчиками; закреплять основные цвета (зеленый, красный); воспитывать аккуратность, усидчивость.
4 неделя ноября	Развлечение «Мамочка моя любимая!» ко Дню матери	Формировать у детей семейные ценности, положительные черты характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения; развивать позитивное отношение родителей к детскому саду, активизировать родительское участие в жизни детского сада; воспитывать у детей любовь и уважение к матери, привязанности к своей семье, детскому саду.
1-2 неделя декабря	«Ночью и днем будь осторожен с огнем!»	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил противопожарной безопасности. Продолжать развивать связную речь детей, закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя по запланированной теме. Формирование элементарных представлений о правилах пожарной безопасности.
2 неделя	Выставка:	Расширение знания детей о

декабрь	«Новогодняя игрушка для елки»	<p>новогоднем празднике.</p> <p>Пополнение словарного запаса слов; воспитывать умение действовать совместно с другими детьми, умение слушать друг друга; формировать интерес к работе с акварелью; закрепление цвета, формы, размера предмета; развивать внимание, ловкость, реакцию; развивать творческий потенциал детей и любознательность</p>
3 неделя декабря	Акция «Новогоднее окно»	<p>Активизация творческого потенциала родителей и детей. Раскрыть творческие способности родителей. Привлечь пассивных родителей в продуктивную деятельность. Создать условия и привлечь детей в продуктивную деятельность.</p>
4 неделя декабря	Праздник «Новогодняя сказка»	<p>Создание праздничной атмосферы, желания выступать перед зрителями, создание условия для развития творческих способностей у воспитанников через активную деятельность при подготовке к новомуднему празднику.</p> <p>Учить детей выразительно читать стихи, двигаться в такт музыке, исполнять песни, учить выступать в групповых сценках и танцах. Развивать творческие способности, развивать чувство прекрасного в мире искусства, развивать коммуникабельность.</p> <p>Учить детей делиться радостью праздника, воспитывать</p>

		доброжелательное отношение друг к другу.
2 неделя января	Развлечение: «Прощание с ёлочкой»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать представление о нетрадиционном празднике, "Прощание с новогодней ёлкой", вызвать у детей чувство радости, сплоченности. Воспитывать желание участвовать в играх.
2 неделя января	Досуг «Рождество и Святки – веселые Колядки»	Знакомить дошкольников с русскими народными традициями. Расширить представления детей о празднике; познакомить детей с обрядом колядования; познакомить с русскими народными играми. Развивать творческие способности детей; разучить музыкальный фольклорный материал, использовать его в праздничной и повседневной жизни. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма. Побуждать детей и родителей к совместной познавательной и творческой деятельности.
4 неделя января	Физкультурный досуг «Учимся совершать добрые поступки»	Дать детям первоначальные представления о доброте, как о необходимом качестве человека. Побуждать делать добрые поступки. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на ярко выраженное состояние игровых персонажей: желание помочь, успокоить, утешить, сказать ласковые

		слова. Формировать культуру общения со взрослыми. Показать как приятно дарить добро и совершать добрые поступки.
2 неделя февраля	Выставка открыток, поделок: «Любимому папе подарок»	Продолжать совершенствовать умения детей работать в технике аппликация. Закреплять знания детей о наступающем празднике 23 февраля. Побуждать детей самостоятельно изготовить подарок к празднику. Обучать – способу украшения из цветной ткани для оформления подарка для папы; составлять композицию при наклеивании готовых форм. Развивать – воображение, мышление, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие, творческие способности. Воспитывать – внимание, аккуратность и чувство радости от проделанной работы при подготовке подарков; патриотизм, чувство гордости за своих близких родственников
3 неделя февраля	Спортивное -развлечение «Спортивный, быстрый, ловкий»	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества; продолжать учить детей играть в различные игры, соблюдая правила; развивать быстроту, ловкость, меткость, сообразительность; развивать умение громко и выразительно читать стихи; петь песни; развивать умение детей и родителей взаимодействовать друг с другом; воспитывать любовь к Родине; чувство гордости за своих близких (за папу, старшего брата, за дедушку); воспитывать чувство товарищества; приобщать детей

		к праздничной культуре поведения.
4 неделя февраля	<i>Акция :«Наши защитники»</i>	Создать условия для организации просветительской, образовательной, культурно-оздоровительной, воспитательной, творческой деятельности детей. Воспитывать патриотические чувства, интерес к истории и традициям своей Родины. Развивать интеллектуальные, двигательные, творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности
Февраль-март	Проектная деятельность «Огород на окне»	Формирование экологической культуры у детей, создание условий для познавательного развития детей через проектно – исследовательскую деятельность и организацию художественно-продуктивной творческой деятельности.
1 неделя марта	Праздник «Бантики для мам»	Способствовать созданию радостного настроения у детей, праздничной атмосферы. Продолжить формирование двигательных и вокальных умений и навыков у детей, полученных на музыкальных занятиях, а также эмоциональность при исполнении знакомых песен, танцев, инсценировок и игр. Воспитывать чувство любви и уважения к близким людям: мамам и бабушкам.
1 неделя марта	Подарок маме, бабушке своими руками.	Совершенствовать диалогическую речь; воспитывать любовь к маме,

		бабушке, сестре. Развивать умение, при создании аппликации. Развивать внимание, речь, мелкую моторику рук, чувство ритма; формировать представления о разных способах выражения любви к маме, бабушке.
1 неделя	Развлечение «Масленица-краса!»	Приобщение детей к русским традициям, к родной культуре. Познакомить с русским народным праздником Масленица, ее символами, традициями; воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю; развивать интерес к русскими народными играми; учить в них играть, развивать быстроту, ловкость, внимание.
2 неделя марта	Акции: «Крымская весна», «Крым-Россия - навсегда!»	
3 неделя марта	Всероссийская неделя музыки «Волшебный мир музыки»	Развитие интереса и любви у детей к музыке, развитие нравственных качеств личности ребёнка. Приобщить детей и родителей к слушанию классической музыки. Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке.
4 неделя марта	Книжкина неделя.	Приобщение детей к книге для развития познавательной, творческой, эмоциональной активности. Воспитание желания к постоянному общению с книгой и

		бережного отношения к ней.
1-2 неделя апреля	Тематическая неделя «В Космос к звёздам полетим». «Приведем планету в порядок»	Формировать представление детей о планете Земля, познакомить с первым космонавтом Ю. А. Гагариным. Расширять представления детей о профессии летчика – космонавта, стимулировать развитие речи, памяти, мышления.
3-4 неделя апреля	Акция «День рождения деревя!»	Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Учить сравнивать деревья по внешним признакам. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, умение анализировать, обобщать, делать выводы. Развивать связную речь у детей. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений. Учить беречь природу. Способствовать формированию коммуникативных навыков.
1 неделя мая	Крымский хоровод дружбы «Я твой друг и ты мой друг» «День Победы 9 мая»	Сформировать знания у детей о празднике «День Победы». Активизировать словарь новыми словами: праздник, День Победы, страна, герои. Развивать у детей патриотические чувства к своей Родине. Воспитывать уважение и чувство благодарности в детях ко всем, кто защищал нашу Родину. Учить рисовать красками салют в коллективной изобразительной деятельности.
1 неделя мая	Экскурсия к памятникам погибших воинов- возложение цветов.	
	«Открытка ветерану», «Окна Победы»	

2 неделя мая	Международный день семьи «Моя семья»	Способствовать систематизации представлений воспитанников о семье; закреплять умения называть членов своей семьи и понимать их роль в семье; содействовать развитию монологической и диалогической речи, долговременной памяти, произвольного зрительного восприятия, активизировать словарный запас воспитанников; воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к членам семьи
3 неделя мая	Тематическая неделя ДОУ «Азбука экологической безопасности»	Знакомство с понятием «Экология», формирование экологической культуры
4 неделя мая	«Мы с природой дружим, мусор нам не нужен»	Актуализировать внимание детей и взрослых к проблеме загрязнения улиц, озёр, способствовать формированию экологической культуры и твёрдого убеждения в том, что мусору место на свалке, а не на улицах и задворках.
1 неделя июня	Развлечение: «День защиты детей!»	
2 неделя июня	Тематический досуг «День России»	
2 неделя июня	Акция: «Окна России»	
	Досуг: «День семьи, любви и верности»	
2 неделя июля	Фотовыставка «Я и вся моя семья»	
3 неделя июля	День Крещения Руси	
3 неделя	«Моя семья»	

августа		
4 неделя августа	Развлечение «До свидания, лето!»	

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация режима пребывания детей в МБОУ

3.1.1 Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей младшей группы

Режим работы структурного подразделения «Детский сад «Ивушка» МБОУ Новопавловский УВК – пятидневная рабочая неделя, 10,5 часов в день, с 7:30 до 18:00.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней), ребенок принимается в МБОУ только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня в МБОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20⁰ С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном воспитатель укладывает первыми и поднимает последними. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или его помощник).

Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимое количество образовательной деятельности в первой половине дня для детей 3-4 лет не превышает двух.

Продолжительность НОД для воспитанников 3-го года жизни не более 15 минут.

В середине НОД проводится физкультминутка. Перерывы между НОД составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (занятий).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурой, музыкой.

В середине года (декабрь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физкультура, художественное творчество).

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Для снижения утомляемости детей при проведении НОД обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Ребенок, носящий очки, должен заниматься в них.

3.1.2. Перечень основных видов организационной образовательной деятельности (при работе по пятидневной неделе)

Виды организованной деятельности	
Познавательное развитие. <i>Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность</i>	<i>3-4 лет</i> 0,5
<i>Формирование элементарных математических</i>	1
<i>Формирование целостной картины мира</i>	1
Речевое развитие. <i>Коммуникация.</i>	1
Чтение художественной литературы	
Художественно-эстетическое развитие:	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5

Музыка	2
Физическое развитие. Физическая культура	3
Общее количество	10,5

Одно из физкультурных занятий с детьми следует круглогодично проводить на открытом воздухе.

3.1.3. Расписание занятий

Младшая группа (от 3 лет до 4 лет)	
Понедельник	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с окружающим миром/ ознакомление с природой 2. Музыкальное развитие 	
Вторник	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи 2. Физкультура 3. Конструирование <i>(1 раз в две недели)</i> 	
Среда	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Математика 2. Лепка/аппликация 	
Четверг	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование 2. Физкультура 	
Пятница	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальное 2. Физкультура <i>(на прогулке)</i> 	

3.1.4

Режим дня

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, физкультурная или музыкальная гимнастика, дежурство	07.30 – 08.25

Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Подготовка к занятиям, игры	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 09.50 -10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Подъем, оздоровительная гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.30
Чтение художественной литературы	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность	16.40 – 17.30
Уход домой	17.30 – 18.00

Формы работы с детьми в ходе режимных моментов

Направления работы	Формы работы
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
Социально-личностное развитие	Ситуативные беседы, подчеркивание пользы режимных моментов, развитие трудовых навыков через задания и поручения, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и пособий, в построении конструкций для игр, формирование навыков безопасного поведения во время режимных моментов.
Познавательно-речевое развитие	Создание речевой развивающей среды, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности, обсуждение пользы занятий и игр, гигиенических процедур.
Художественно-	Использование музыки в повседневной жизни, игре, во

эстетическое Развитие	время утренней гимнастики, привлечение внимания детей к звукам окружающего мира, оформлению помещений, привлекательности оборудования, красоте и чистоте помещений, предметов и игрушек.
--------------------------	--

Самостоятельная деятельность детей

Направления	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.
Социально-личностное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательно-речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихов, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок, раскрашивание «умных» раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры (пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Формы работы с детьми в непосредственно образовательной деятельности

Формы	Конкретизация форм работы
Игры	Дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	Мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
Чтение и обсуждение	Произведений разных жанров, рассматривание познавательных и художественных книг, детских энциклопедий, иллюстраций.

Создание ситуаций	Педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры.
Наблюдения	За трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения.
Изготовление	Предметов для игр и познавательно-исследовательской деятельности, предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций, украшений для интерьера, сувениров.
Проектная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
Оформление выставок	Работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций картин, тематических выставок (по сезонам и т. д.), уголков природы.
Викторины	Сочинение загадок.
Инсценирование и драматизация	Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Рассматривание и обсуждение	Предметных, сюжетных картинок, иллюстраций к сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства, средств выразительности.
Продуктивная деятельность (изобразительная и ручной труд)	По замыслу, на темы потешек, сказок, под фоновую музыку. На тему прочитанного произведения, рисование иллюстраций к произведениям (литературным, музыкальным).рисование и лепка сказочных животных.
Слушание и обсуждение	Народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подыгрывание	На музыкальных инструментах, детский оркестр.
Пение	Совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляция певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация.
Танцы	Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия, совместное

	составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	Игровые, сюжетные, тематические (один вид движений), комплексные (элементы математики, развития речи и др.), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки, игры и упражнения под тексты потешек, народных песенок, стихотворений, считалок; сюжетные занятия на темы прочитанных сказок или произведений; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрастным и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО;

Материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование и оснащение (предметы).

Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	М., Мозаика-синтез, 2014.
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	М., Мозаика-синтез, 2011
Саулина Т. Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	М., Мозаика-синтез, 2016
Дыбина О. В.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа 3-4 лет)	М., Мозаика-синтез, 2016

3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
-------------------	----------------------	---------------------------

О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду (младшая группа 3-4 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений (младшая группа 3-4 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2016

3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (младшая группа 3-4 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2015
Сост. Гербова В.В. и др.	Книга для чтения в детском саду и дома(3-5 лет)	М.: Издательство Оникс, 2008
Морозова И.А., Пушкарёва М.А.	Развитие речевого восприятия у детей дошкольного возраста	М.: Мозаика-синтез, 2009

3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. (Для занятий с детьми 2-7 лет) Методическое пособие для воспитателей и педагогов.	М.: Мозаика-Синтез, 2005
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа 3-4 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2016
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014

3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство, год издания
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика Комплекс упражнений для детей 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2014
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду (младшая группа 3-4 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2016

3.3. Организация предметно-пространственной среды

«Центр познания»

1. Наборы плакатов: виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительно-технических сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.

3. Серии картинок: времена года, части суток, дни недели.

4. Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).

5.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.

«Центр книги»

1. Стеллаж для книг, стол, два стульчика. Выставка книг по тематической неделе.

2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.

3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.

4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Крыма.

«Центр природы»

1. Различные виды комнатных растений.

2. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.

3. Календарь природы.

В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.

«Центр занимательной математики»

1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.

2. Комплекты цифр для магнитной доски.

3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры.

4. Рабочие тетради по математике.

5.Наборы геометрических фигур.

6.Наборы объемных геометрических фигур.

7.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.

8. Счетные палочки.

9. Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.

10. Настольно-печатные игры.

11. Наборы моделей: деление на части (2-8).

12. Разнообразные дидактические игры.

«Центр конструирования»

1. Крупный строительный конструктор.

2. Средний строительный конструктор.

3. Мелкий строительный конструктор.

4. Конструкторы типа «Лего».

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).

6. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); самолет, вертолет, железная дорога.

«Центр экспериментирования»

1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.

2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.

4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.

5. Набор для опытов с магнитом.

6. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.

7. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).

«Центр творчества»

1. Цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.

2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.

3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки (15x15), подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.

4. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.

«Центр социально-эмоционального развития»

1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.

2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.

3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды.

4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).

5. Коляски для кукол (2 шт.)

6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.

7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)

8. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Магазин», «Почта».

«Центр безопасности»

1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.
2. Мелкий транспорт.
3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
4. Небольшие игрушки (фигурки людей).

«Центр речевого развития»

1. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты).
2. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).
3. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
4. Разнообразные дидактические игры.

«Центр двигательной активности»

1. Мячи большие, малые, средние.
2. Обручи.
3. Толстая веревка или шнур.
4. Флажки.
5. Гимнастические палки.
6. Кольцеброс.
7. Кегли.
8. Различные скакалки.
9. Бадминтон.
10. Мешочки с грузами малый и большой.

«Центр музыки»

1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.
2. Магнитофон.
3. Музыкально-дидактические игры.
4. Портреты известных композиторов.

12

- 2. Музыкальный инструмент
- 3. Модель дома, деревня, набор строительных блоков, светофор
- 4. Небольшие игрушки (фигурки людей)
- «Центр речевого развития»
- 1. Материалы для звукового и слогового анализа (карты, планшеты и схемы предложения (различаются: фоника, магниты))
- 2. Игры для закрепления звуковых навыков звукового анализа («Потоки слов», «Паровозик», «Полоса звука», «Полоса звуков» и др.)
- 3. Игры для совершенствования грамматического строя речи
- 4. Печки-бренки дидактических игр
- «Центр развития речи дошкольников»
- 1. Мяч, бублик, мятое, среднее
- 2. Обруч
- 3. Голоса животных или птиц
- 4. Флажки
- 5. Плакатные карты
- 6. Золотые рыбки
- 7. Кегли
- 8. Бумажные самолеты
- 9. Бумажные самолеты
- 10. Мелочки (губки, маляр и большой)
- «Центр развития»
- 1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочка, игрушки: машинки, бубны, губная гармоника, гармоника
- 2. Магниты
- 3. Музыкальные дидактические игры
- 4. Карточки с изображениями животных

Пронумеровано, прошито и скреплено печатью 54

пятьдесят четыре

Директор

МБОУ Новопавловский УВК

Е. П. Стефанцова

